第26回 版画絵はがきコンテスト 作品募集要項

1 趣旨　風の博物館が開催する『版画絵はがきコンテスト』は、江戸時代の代表的な浮世絵師「喜多川歌麿」の描いた版木発見(肱川町内)を機に始まり、今回で26回目を迎え、毎年全国各地から数多くの作品が寄せられるようになりました。これらの作品は、作者にとってはもちろん当博物館にとっても大切な宝物となっています。あなたの感性を版画絵はがきに表現してみませんか。版画絵はがきコンテストを通じてお互いの交流をより一層深めましょう。

2 募集内容　版画絵はがき/テーマ・題材は自由ですが、第三者の著作権や肖像権にご配慮ください。必要な権利許諾(アニメキャラ、他人の写真、ロゴ等の使用許可)は、必ず応募者自身の責任において取得してください。

3 募集期間　2026年 11月1日 ～ 2027年 1月31日まで (※当日消印有効)

4 主催　大洲市立 肱川風の博物館・歌麿館

5 後援　NHK松山放送局・南海放送・テレビ愛媛・あいテレビ・愛媛朝日テレビ・ケーブルネットワーク西瀬戸愛媛新聞社・FM愛媛・肱川郵便局・予子林郵便局・竹中木版竹笹堂

6 応募資格　プロ、アマ問わず、どなたでも応募できます。(但し、自作の未発表作品に限る)

7 応募規定

- 募集内容は、版画絵はがき作品とし、テーマ・題材は自由です。
- 作品は官製はがきサイズ(100㎜×148mm)の用紙で制作したもの。
- 応募は1人3点以内とします。ただし、 シリーズ作品は5枚までとします。(シリーズ作品と明記してください)
- パソコンからプリントした作品やパソコンで縮小した作品は不可です。

【注意事項】タイトルやサインを入れる場合には、官製はがきサイズ(100㎜×148㎜)内にお入れ下さい。

8 必要記載事項と応募方法

- 応募票に必要事項をご記入の上、作品裏面にのりしろ部分のみ貼付け、ご郵送ください。 または、応募票がご用意できない場合は、作品裏面に応募票と同内容をご記入の上、ご郵送ください。(応募票は当館ホームページからダウンロードできます。)
- 必要記載事項は、住所、氏名(ふりがな)、年齢、電話番号、版画技法、題名とします。
  ※学生の方は、学校名・学年も必ずご記入下さい。※作品の裏面全体に応募票を貼付けないで下さい。
- 作品は天地を明確にして下さい。
- 学校等団体で応募の場合は、ご担当の先生のお名前もご記入下さい。

9 招待作家作品について

- 第22回(令和4年度)より、過去に大賞を受賞された方の応募作品につきましては、審査対象外とさせていただきます。尚、作品展には展示いたします。

10 賞

	一般の部 (特産品)	中学生以下の部 (図書カード)
大 賞	50,000円分(1点)	5,000円分(1点)
優 秀 賞	10,000円分(2点)	3,000円分(2点)
入 選	5,000円分(10点)	1,000円分(10点)
特 別 賞	大洲市長賞 風の博物館長賞	大洲市教育長賞
	肱川郵便局長賞、予子林郵便局長賞、竹中木版竹笹賞、山田きよ賞	

11 発表　2027年2月下旬頃に当館ホームページにて発表します。また入賞者の方のみに通知します。

12 備考　作品の著作権は主催者に帰属します。 応募作品は返却しません。

13 送り先　〒797-1505 愛媛県大洲市肱川町予子林 99-1
大洲市立 肱川風の博物館 第26回「版画絵はがきコンテスト」係まで

14 問合せ先　大洲市立 肱川風の博物館・歌麿館　TEL:(0893)34-2181　URL https://www.kazehaku.jp/