

版画絵はがきコンテスト

風の博物館が主催する「版画絵はがきコンテスト」は、江戸時代の代表的な浮世絵師「喜多川歌麿」の描いた版木発見(肱川町内)を機に始まり、今回で19回目を迎え、毎年全国各地から数多くの作品が寄せられるようになりました。

これらの作品は、作者にとってはもちろん当博物館にとっても大切な宝物となっています。あなたの感性を版画絵はがきに表現してみませんか。版画絵はがきコンテストを通じてお互いの交流をより一層深めましょう。

■ 作品募集について

● 募集期間

2019年11月1日 ~ 2020年1月31日まで (当日消印有効)

● 応募資格

プロ、アマ問わず誰でも応募できます(※但し、自作の未発表作品に限る)

● 部門

- 中学生以下の部
- 一般の部(高校生・大学生も含む)

● 応募規定

- 募集内容は、版画絵はがき作品とします。
- テーマ、題材は自由です。
- 作品サイズは、官製はがきサイズ(100mm×148mm)の用紙で制作したものを。
- 応募は1人3点以内とします。ただし、シリーズ作品は5枚までとします。※シリーズ作品の場合はシリーズ作品と記載して下さい。
- パソコンからプリントした作品は不可です。

● 必要記載事項と応募方法

- 応募票に必要事項をご記入の上、作品裏面にのりしろ部分のみ貼付け、ご応募下さい。
- 必要記載事項は、住所、氏名(ふりがな)、年齢、電話番号、版画技法、題名とします。※学生さんは学校名・学年も必ずご記入下さい。※作品の裏面全体に応募票を貼付けしないで下さい。
- 作品は天地を明確にして下さい。
- 学校単位で応募の場合は、担当の先生のお名前をご記入下さい。

● 宛先

〒797-1505 愛媛県大洲市肱川町予子林 99 番地 1
 肱川風の博物館 第19回「版画絵はがきコンテスト」係 まで

● 賞

	一般の部	中学生以下の部 (QUOカード)
大賞(1点)	10万円	1万円
優秀賞(2点)	3万円	5千円
入選(10点)	5千円	千円
特別賞 (各2点)	大洲市長賞/大洲市教育長賞 風の博物館長賞/大洲郵便局長賞 肱川郵便局長賞/予子林郵便局長賞 竹中木版竹笹賞/山田きよ賞	

● 審査発表

2020年2月下旬頃、入賞者のみに通知します。

● 作品について

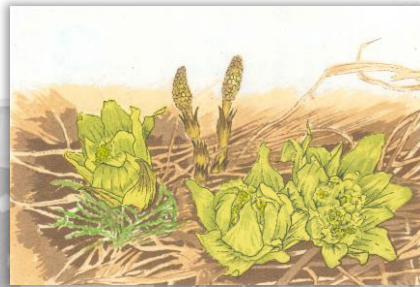
- 応募作品の著作権は主催者に帰属します。
- 応募作品は返却しません。

● お問い合わせ先

大洲市立肱川風の博物館・歌麿館
 TEL:0893-34-2181 FAX:0893-34-3966
 ホームページ <http://www.kazehaku.jp/>



<第18回 一般の部/優秀賞作品>



<第18回 一般の部/優秀賞作品>



の り し ろ

※点線を山折りにし、作品の裏面にのりしろ部分のみ貼りつけてご応募下さい。

No. -

第19回「版画絵はがきコンテスト」応募票

*太枠の中をご記入ください。

部門 <small>(○で囲んで下さい)</small>	一般の部	中学生以下の部
作品名 (タイトル)		
技法		年齢 (学年)
ふりがな 氏名 (学校名)		
住所	〒	
電話番号		